

INFORMAZIONI PERSONALI

Paola Gribaudo


Nata il 07/07/1959, a Torino

Nazionalità ITALIANA

Residente a Torino

 ESPERIENZA
PROFESSIONALE

- Sostituire con date (da - a)

- Dal 1983, **titolare dello Studio Gribaudo**
- Dal 1983, realizzazione di libri d'arte, in veste di curatore per editori, gallerie d'arte, artisti, collezionisti, musei e fondazioni in Italia
In collaborazione con prestigiose case editrici quali Skira, GliOri, Rizzoli International, Silvanaeditoriale, Thames & Hudson, Cercle d'Art, Gruppo Mondadori etc.
- 2004, per i 25 anni di attività, **curatrice e pubblicazione di *Libri e librini*** (catalogo di oltre 700)
2005, **la mostra *Libri e librini*** viene ospitata al Castello di Malgrá a Rivarolo Canavese insieme a una selezione tra le oltre 300 pubblicazioni poi in donazione alla Biblioteca Civica locale.
2016, al **Festival Taobuk esposizione** di una parte dei suoi *Libri e librini* nell'ambito della mostra "Dall'opera al libro dal Libro all'opera", seguita dalla donazione di una parte di questi volumi alla Biblioteca di Taormina.
- 2013, **membro del Consiglio Direttivo** della Fondazione per l'Osteoporosi Onlus.
- 2013, **membro del Consiglio Direttivo** degli Amici di Villa della Regina Onlus.
- 2016, **membro del comitato scientifico di Taobuk**, Taormina International Book Festival e di Polis Cultura.
- 2016, collaborazione con la rivista *MPS Art Report*.
- 2018, **curatrice della mostra** "Ezio Gribaudo I libri metafora di una vita" presso la Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
- 2018, **curatrice della mostra** "Carlo Guarienti: L'arte ci serve per non morire di realtà alla Pinacoteca Albertina di Torino
- 2018, **membro del comitato di studio** della mostra "Da Kandinsky a Botero" a Palazzo Zaguri a Venezia e alla mostra "In Dante Veritas" di Vasily Klyukin nell'ambito della Biennale di Venezia 2019.
- Da marzo 2019, **Presidente dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino** (prima donna a ricoprire la prestigiosa carica)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Sostituire con date (da - a)

- Laurea alla Facoltà di Lettere e Filosofia (1983)
- Laurea in storia della critica d'arte; votazione 110 e lode Università degli Studi di Torino
- Maturità scientifica (1978)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre ITALIANO

Altre lingue

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale	
INGLESE	Avanzato	Avanzato	Avanzato	Avanzato	Avanzato
FRANCESE	Avanzato	Avanzato	Avanzato	Avanzato	Avanzato

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

- Forti rapporti con artisti e intellettuali
- Interventi a corsi e convegni dedicati all'editoria
- Presentazioni pubbliche di libri e mostre

Competenze organizzative e gestionali

- Organizzazione e gestione di mostre d'arte.
- Gestione e cura delle opere editate
- Numerosi contatti e collaborazioni internazionali

Altre competenze

Mestiere tipografico

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni
 Presentazioni
 Progetti
 Conferenze
 Seminari
 Riconoscimenti e premi
 Appartenenza a gruppi/
 associazioni
 Referenze
 Menzioni

2004, riconoscimento e copertina *The book review* del New York Times, con la monografia di Red Grooms e il catalogo *Who's afraid of Jasper Johns*

2007, vincitrice del **Premio Fedrigoni** con "Pinocchio illustrato" da Mimmo Paladino

2011, **onorificenza di *Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres*** dal Ministro della Cultura Francese Frédéric Mitterand, coronando i trent'anni di professione con all'attivo circa mille tra libri e librini

2016, **medaglia di Accademico d'onore dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino** per il suo ruolo di ambasciatrice del libro d'arte nel mondo

2018, vincitrice del **Premio Saturnio a Moncalieri**, destinato a personalità

del mondo della cultura e dell'arte, della scienza e dell'economia, della solidarietà sociale e dello spettacolo.

ALLEGATI

-
- Dichiarazione di possesso dei requisiti di onorabilità, professionalità e di esigibilità

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".