

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **PAPOTTI LUISA**

Nazionalità Italiana

Data di nascita 08 MAGGIO 1957

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

2015-2022 Soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Torino  
2018-2021 Soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Alessandria, Asti e Cuneo a interim

2015-2016 Soprintendente *ad interim* belle arti paesaggio per le prov.di Alessandria, Asti, Biella, Cuneo, Novara, Vercelli, VCO

2014-2015 Delegata alla Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici della Liguria.

2012-2015 Soprintendente beni architettonici e paesaggistici della Liguria

2010-2012 Soprintendente *ad interim* per i beni architettonici e paesaggistici per le prov. di Torino, Asti, Cuneo, Biella, Vercelli.

2009-2015 Soprintendente beni architettonici e paesaggistici delle prov. di Novara, Alessandria e VCO ( a interim 2012-2015)

1987-2009 Funzionario architetto, architetto direttore e architetto direttore coordinatore presso la Soprintendenza Archeologica del Piemonte e la Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici del Piemonte

1982-1987 Assistente tecnico presso la Soprintendenza Archeologica del Piemonte  
Ministero della Cultura – Roma

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Principali mansioni

Mansioni tecniche in materia di tutela dei beni culturali, restauro e rifunzionalizzazione di beni culturali e strutture museali, gestione di musei e altri luoghi della cultura, gestione della sicurezza e accessibilità, valorizzazione del patrimonio culturale, tutela e pianificazione paesaggistica; studio e ricerca.

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

1976 Diploma di maturità classica (Liceo Classico Camillo Cavour, Torino)

1981 Laurea in Architettura, Politecnico di Torino

1982 Abilitazione alla professione di architetto

2011 Attestato di formazione alla dirigenza, Presidenza del Consiglio dei Ministri – Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione

**PRINCIPALI E PIU' RECENTI  
INCARICHI SVOLTI PER  
SERVIZIO.**

Dal 2015 al 2022 Componente della Commissione Regionale per il patrimonio culturale del Piemonte

Dal 2012 al 2015 componente del Comitato Regionale di Coordinamento del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per la Liguria ( art 19 d.P.R. n.233/2007)

Dal 2009 al 2015 componente del Comitato Regionale di Coordinamento del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per il Piemonte ( art 19 d.P.R. n.233/2007)

Dal 2009 al 2022 componente della Commissione Regionale per la tutela del paesaggio della Regione Piemonte (art 137 d.lgs n.42/2004)

Dal 2009 al 2022 Componente del Comitato Tecnico per il coordinamento della formazione del Piano paesaggistico regionale del Piemonte

Dal 2018 al 2022 Componente della Cabina di Regia per l'attuazione del Piano Paesaggistico Regionale

Dal 2017 al 2018 Componente del Gruppo di lavoro per l'organizzazione e lo svolgimento degli Stati Generali del Paesaggio Mibact.

Dal 2012 al 2015 Componente della Commissione Regionale per la tutela del paesaggio della Regione Liguria (art 137 d.lgs n.42/2004)

Dal 2016 Componente della Consulta per la Didattica del Dipartimento di Architettura e Design del Politecnico di Torino

dal 2015 al 2022 Direttore scientifico della Fondazione Centro di Conservazione e Restauro La Venaria Reale

Dal 2015 al 2022 Membro effettivo del Comitato Tecnico Amministrativo del Provveditorato Interregionale per le Opere Pubbliche per il Piemonte, la Valle d'Aosta e la Liguria

Dal 2015 al 2018 Componente del Tavolo tecnico per la Cultura e per l'organizzazione degli Stati Generali della Cultura della Regione Piemonte.

Dal 2009 al 2022 componente del Comitato Paritetico istituito tra Consulta Regionale per i beni culturali ecclesiastici e Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo.

Dal 2009 al 2022 dirigente responsabile, per i periodi di assegnazione, di numerosi luoghi della cultura ( Palazzo Reale di Torino, Castello di Racconigi, Castello di Agliè, Castello di Moncalieri, Forte di Gavi, Abbazia di Vezzolano, Palazzo Reale di Genova, Cittadella di Alessandria, Palazzo Chiabrese)

Dal 2015 al 2019 membro del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Centro Conservazione e restauro dei beni culturali "La Venaria Reale".

Dal 2016 membro del Consiglio di Amministrazione della Fondazione FC per l'Arte

Dal 2009 al febbraio 2016 Membro del Consiglio di Amministrazione dell' Ente "Cap. Neil Mc Eacharn" dei Giardini Botanici di Villa Taranto ( Verbania, V.C.O.)

Dal 2015 Direttore scientifico del Centro di Conservazione e Restauro "La Venaria Reale".

Dal 2020 Componente del Consiglio di indirizzo scientifico della Fondazione Ordine Mauriziano

Dal 2021 componente del Consiglio di Amministrazione della Fondazione 1563 per l'Arte la Cultura della Compagnia di San Paolo

Dal 2010 al 2012 Componente della commissione di concorso per le procedure di selezione del personale Mibact appartenente all'area B per il passaggio alla posizione economica C1 – Regione Toscana

Dal 2013 al 2015 Componente della Commissione di valutazione per gli sviluppi economici interni alle aree – Sottocommissione per le regioni Piemonte, Liguria e Lombardia.

2014, Presidente della Commissione giudicatrice per l'assunzione di personale ausiliario per la Regione Piemonte *ex lege* 68/99.

2014, Presidente della Commissione giudicatrice per l'assunzione di personale ausiliario per la Regione Liguria *ex lege* 68/99.

2013-2015 Componente della Commissione per il riallestimento del Museo dell'Istituto centrale

per il restauro e la conservazione del patrimonio archivistico e librario di Roma.

2010-2012 Componente della Commissione tecnica per la restituzione all'uso museale del e

il restauro del Torrione orientale e degli Appartamenti Reali del Castello di Moncalieri.  
2015, Membro del Comitato scientifico della mostra "Raffaello. Il sole delle arti", Reggia di Venaria Reale, 26 settembre 2015-24 gennaio 2016.  
2016, Membro del Comitato d'Onore della mostra "Giacomo Balla", Alba, Fondazione Ferrero  
2017- 2018, Membro del Comitato organizzativo-scientifico della Mostra "Genio e maestria. Mobili ed ebanisti alla corte sabauda tra Settecento ed Ottocento". Venaria Reale, 2018  
2018-2019, Membro del Comitato Scientifico della mostra "L'Arte di salvare l'Arte". Roma, Palazzo del Quirinale, maggio 2019  
Dal 2009 Componente del Tavolo Tecnico Operativo per la Regione Piemonte ex D.lgs 85/2010, art 5 comma 5 (trasferimento beni culturali demaniali)  
Dal 2012 al marzo 2015 componente del Tavolo Tecnico Operativo per la Regione Liguria ex D.lgs 85/2010, art 5 comma 5 (trasferimento beni culturali demaniali)  
Dal 2015 al 2022 Coordinatore dell'Unità di Coordinamento Regionale UCCR Mibact Piemonte (Unità di crisi) presso il Segretariato Regionale del Piemonte  
Dal 2012 al marzo 2015 Coordinatore dell'Unità di Coordinamento Regionale UCCR Mibact Piemonte (Unità di crisi) presso la Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici del Piemonte  
Dal settembre 2012 al febbraio 2015 Coordinatore dell'Unità di Coordinamento Regionale UCCR Mibact Liguria (Unità di crisi) presso la Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici della Liguria.  
2014, Presidente della Commissione per l'aggiudicazione dei lavori di rifunzionalizzazione, restauro, ampliamento e messa in sicurezza del Museo delle Antichità Egizie (Nuovo Museo Egizio)  
2014, Presidente della Commissione per l'aggiudicazione per l'aggiudicazione delle opere di restauro della Palazzina di Caccia di Stupinigi (To)  
2016, Presidente della Commissione per l'aggiudicazione, delle opere di completamento degli interventi di restauro della Cappella della Santa Sindone

#### **ONORIFICENZE**

Cavaliere dell'Ordine "Al merito della Repubblica Italiana", conferita il 02 giugno 2014